

## KRETA TANGOURLAUB TANGO SUR 2021

Woche 1: SA 23. Okt - 30. Okt.

Woche 2: SA 30. Okt. – 6. Nov. (Herbstferien in Bayern und BW)

Wie im letzten Jahr organisiere ich Tangourlaub in der schönen Souda-Bucht bei Plakiás in Südkreta. Die Bucht ist nicht vom Tourismus überlaufen, es gibt nur wenige, verstreute zweistöckige Häuser. Das Wetter Ende Oktober und Anfang November ist vorwiegend gut, das Meer noch warm und zum Baden/Schwimmen geeignet. Unser Hotel am Meer ist auf die Bedürfnisse von Tangotänzern ausgerichtet. Wir tanzen an der frischen Luft mit Blick aufs Meer oder unter der Überdachung. Abends tanzen wir unter dem Sternenhimmel von Kreta oder sehen wie sich das Mondlicht auf dem Meer spiegelt. Kreta-Feeling, an den Tango-Skills arbeiten, Entspannung und Erholung pur! Neben dem Hotel führt eine Treppe hinunter zum Souda-Strand. Der Strand ist am Anfang feinkiesig und wird sandiger weg vom Hotel. Sonnenschirme und Liegen kann man günstig tageweise oder für die ganze Woche mieten. Mittagessen und Getränkekauf sind in 2 Strandlokalen und in unserem Hotel möglich.



Unser Tangohotel Voukelari (Foto links) verfügt über 9 Zimmer (Doppelzimmer, teilweise mit Zusatzbett), 1 Apartment (mit Kochgelegenheit) und ein separates Haus mit 2 Schlafzimmern, zwei Badezimmern und komplett eingerichteter Küche. Sobald die Zimmer belegt sind, werden Zimmer in den umliegenden Häusern in der Souda-Bucht dazu gebucht. Möglich ist auch die Buchung der Villa nebenan mit 3 Schlafzimmern, großem Wohnzimmer und 2 Bädern. **Einzelzimmer sind Doppelzimmer zur Alleinbelegung.**

Frühstück und Abendessen nehmen wir auf der Terrasse mit Blick aufs Meer ein. Das Essen besteht aus lokalen Produkten, lecker zubereitet und stammt vorwiegend aus dem eigenen biologischen Anbau von unseren Gastgebern Athanasia und Stelios. (Ausnahme: Falls wir Zimmer in nahegelegenen Hotels dazubuchen, frühstücken diese Leute in ihrem Hotel)

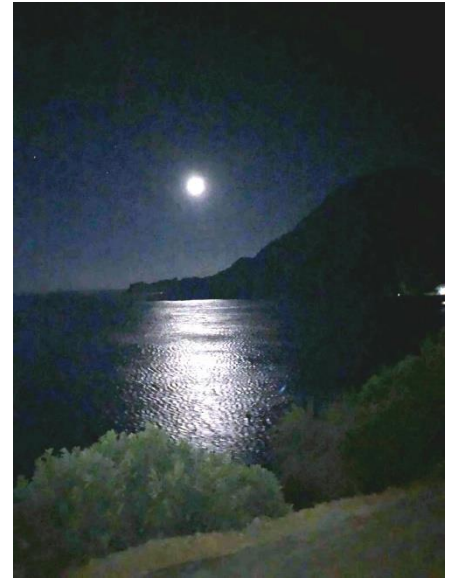
Auswahl zum Frühstück: Kaffee, Tee, kretischer Bergtee, frisch ausgepresster Orangensaft, Milch, griechischer Joghurt, Joghurt, kretischer Berghonig, selbstgemachte Marmeladen, Butter, verschiedene lokale Käsesorten, Schinken, Eier (Spiegelei, Rührei, Omelett, gekocht), Müsli, Tomaten, Gurken, Oliven, Kuchen, Obst, Brot

Abendessen: 5 Vorspeisen, Gemüse, Fisch, Fleisch, Nachtisch (alles sehr lecker, abwechslungsreich und besser als in jedem Restaurant) – Für Vegetarier ist reichlich Auswahl dabei. Etwaige Nahrungsmittelunverträglichkeiten bitte bei der Anmeldung schon angeben.



Morgens nach dem Frühstück 2 Stunden Tangounterricht (2 ½ Stunden inkl. ½ Std. Pause). Als Lehrer sind vorgesehen in Woche 1: Susanne und Giorgos; in Woche 2: Susanne und Giorgos bzw. Susanne und Mathias ab Montag oder Dienstag. Nach dem Tangounterricht ist der Tag zur freien Verfügung. Wir verabreden uns häufig am Strand zum Lesen, Schwimmen, Erholen. Tagsüber besteht die Möglichkeit, zusätzlich

Privatstunden zu nehmen. Nach dem Abendessen: Milonga! Der Beginn der Milonga ist eine Praktika mit Wiederholung der „Schritte“ – wenn gewünscht. Giorgos und Susanne legen abwechselnd auf, wenn Mathias dazukommt, spielt er mal zwischendurch ein paar Stücke live. Wir legen traditionell auf oder gemischt mit Neo- oder Non-Tangos – wie ihr es euch wünscht.



### Typischer Wochenablauf:

#### Samstag

Ankunft  
Abendessen im Voukelari  
Milonga

#### Sonntag – Freitag außer am Ausflugstag

Frühstück  
2 Stunden Tangounterricht  
Tag zur freien Verfügung am Strand oder woanders  
Abendessen  
Praktika & Milonga



#### Samstag

Frühstück  
Nach dem Frühstück Abreise



#### 1 Tag Ausflugstag (Dienstag oder Mittwoch nach Absprache mit dem Hotel)

Zum Beispiel zum Palmenstrand Prevéli (Foto).  
Am Ausflugstag nur Frühstück, kein Unterricht, kein Abendessen. Milonga organisieren wir nach Absprache mit euch.  
Der Ausflug ist nicht inbegriffen. Wir können gemeinsam etwas organisieren, oder jeder für sich allein, oder man tut sich in Gruppen zusammen – wir entscheiden das, jeder entscheidet das vor Ort. Wir können gemeinsam in einem Restaurant zu Abend essen.  
In der Gegend kann man auch gut wandern.

## Über die Lehrer:

Seit 2010 unterrichtet **Susanne Mühlhaus** Tango in München, in ganz Bayern, auf Kreta, in Norwegen und online, und ausgerechnet in Buenos Aires gab sie ihre ersten Tangostunden. Von 2008-2011 acht längere Aufenthalte in Buenos Aires, insgesamt über ein Jahr. Zwar unterrichtet sie häufig allein (natürlich beide Rollen), aber auch gerne mit ausgewählten Tangolehrerpartnern. Absolventin von zwei kompletten Tangolehrerausbildungen und Weiterbildung in vielen Seminaren von Gustavo Naveira & Giselle Anne sowie Mariano Chicho Frúmboli & Juana Sepúlveda u.a. 2012 veranstaltete sie in München ein Festivalito mit Gustavo Naveira & Giselle Anne. Susanne veranstaltet die international bekannte Milonga SUR in München – jeden Sonntag (bald wieder!) und seit 2020 Open Air Tango-Demos in München. Leitung von Tango-Show-Auftritten in Events wie Urban Gardening, 100 Jahre Volkshochschule, Stadtteilwochen, Schlossfestival Langburkersdorf, u.a. und Konzeption von Tangoshows. Vor dem Tango war die Dipl.-Übersetzerin für Englisch und Spanisch und PGCE(HE) Leiterin der englischen Abteilung des SDI München, Leiterin des Sprachenzentrums der University of East Anglia Norwich, Lecturer und Autorin für die Open University, Kingston University London und Übersetzerin für Oxford University Press. Sie schreibt didaktische Materialien für juristisches Englisch - und über Tango. „Beim Tango kommt es auf die Verbindung an. Wie man sie aufnimmt, aufrechterhält und verstärkt ist ein Schwerpunkt meines Unterrichts.“



**Giorgos Linardos** ist Tangolehrer aus Heraklion, ein gefragter Tango-DJ und Tangotänzer. Seit 1997 tanzt er Tango und seit 2002 unterrichtet er ihn. Bei mehreren Aufenthalten in Buenos Aires nahm er Unterricht bei Gustavo Naveira, Puppy Costelo, Gavito, Pablo Verón und anderen der „alten Garde“. Seit 2013 unterrichtet Giorgos im Rahmen von Tangoreisen. Sein Unterricht fokussiert auf Musikalität. Er ist/war auch Windsurfler und von 2003-2007 Yogalehrer bei internationalen Festivals. Drei Aufenthalte in Indien (Mysore). Er war Lehrer für Physik und Mathematik und Direktor einer griechischen Schule in den USA. Unterrichtssprache Englisch mit ein bisschen Deutsch aufgrund vieler Aufenthalte in Deutschland. Wenn er kein Tango unterrichtet, ist Giorgos bei seinen wilden Bienen in den Bergen Kretas zu finden. Ist er mal ein paar Tage nicht erreichbar, kommt schließlich die Nachricht „I am now full-time with the bees.“ Wir finden, dass sein Honig der absolut beste von Kreta und weit darüber hinaus ist. Als wunderbaren Einstieg in den Tag und besonderes „Schmankerl“ hat Giorgos 2020 jeden Morgen um 8 Uhr eine Atemmeditation am Strand angeboten.

**Mathias Pflug**, geboren und aufgewachsen in Berlin, lernte Tangotänzen bereits im Alter von 17 Jahren bei dem Deutsch-Uruguayer Juan D. Lange im ‚Estudio Sudamérica‘. Seit 2011 unterrichtet er häufig gemeinsam mit Susanne und realisierte mit ihr mehrere Showauftritte. Er unterstützt Susanne tatkräftig in der Milonga SUR und bei den Tango-Demos. Mathias ist hauptberuflich Gitarren- und Klavierlehrer sowie Erzieher. Auch musikalisch gilt seine Leidenschaft dem Tango, und so hat er sich im Laufe der Zeit eigene Arrangements von bekannten Tangos geschrieben, die er mit Gitarre, Bass, Mundharmonika und Loop als Ein-Mann-Band live bei den Tangoabenden spielt.



### **OPTION 1: Komplett-Paket**

Pro Person im Doppelzimmer für eine Tangowoche:  
€ 690,-

#### **Leistungen pro Tangowoche:**

7 Übernachtungen im Doppelzimmer  
7 x Frühstück  
6 x Abendessen (Getränke extra)  
10 Stunden Tangokurs  
2 Stunden Praktikas  
6-7 Milongas (Getränke extra, bitte an der Bar kaufen)



Komplettpaket im DZ zur Alleinbenutzung: € 785,-

Verlängerungswoche Komplettpaket im DZ: € 590,-

Verlängerungswoche Komplettpaket im DZ zur Alleinbenutzung: € 685,-

### **OPTION 2: Tangourlaub ohne Kursteilnahme**

Pro Person im Doppelzimmer für eine Tangowoche: € 590,-

#### **Leistungen pro Tangowoche:**

7 Übernachtungen im Doppelzimmer  
7 x Frühstück  
6 x Abendessen (Getränke extra)  
6-7 Milongas (Getränke extra, bitte an der Bar kaufen)

Im Doppelzimmer zur Alleinbenutzung: € 685,-

Verlängerungswoche Tangourlaub ohne Kursteilnahme pro Person im DZ: € 490,-

Verlängerungswoche Tangourlaub ohne Kursteilnahme im DZ zur Alleinbenutzung: € 585,-

Für Übernachtung im Apartment: Preis auf Anfrage

Für Übernachtung im Haus: Preis auf Anfrage

Für Übernachtung in der Villa: Preis auf Anfrage

**Alle Preise gelten pro Person.**

#### **Nicht inbegriffen im Preis sind:**

Getränke (außer Wasser)

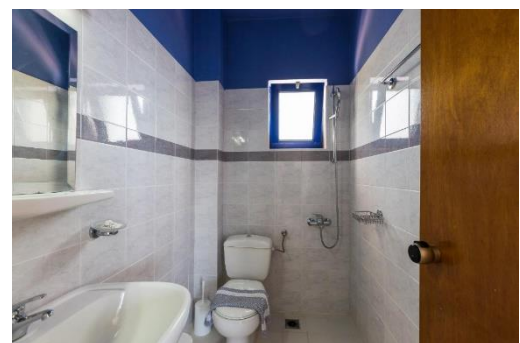
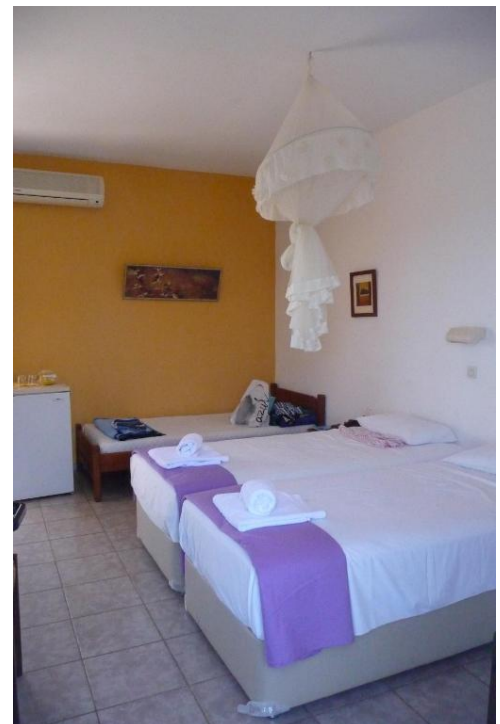
Privatstunden

Touristensteuer (2020: 0,50€ pro Tag) und Klimaanlage (€5/Tag) bitte mit Hotel direkt abrechnen

Anreise und Transfer

Abendessen am Ausflugstag

Zusätzliche Mahlzeiten wie z.B. Mittagessen



### **OPTION 3: Komplett Externer Gast – Nur Tanzen in den Tango Sur Kreta Milongas\***

1 Milonga: €15

Alle Milongas (6 oder 7) als Wochenpaket: €80

\*2020 war diese Option aufgrund der Corona-Restriktionen nicht möglich.

### **Flug und Anreise**

Die Anreise muss selbst organisiert werden. Gerne bin ich mit Tipps behilflich.

Günstige Direktflüge ab München nach **Heraklion** bieten Condor, Tuifly, Eurowings, Lufthansa, Aegean. Nach **Chaniá** findet man auch Direktflüge. Mietwägen sind am Flughafen Heraklion in der Regel günstiger als in Chaniá. Bitte Mietwagen im Voraus buchen.

2020 und davor bin ich mit dem letzten Direktflug aus Heraklion nach München zurückgeflogen. (Montag nach den Herbstferien). Aktuell sehe ich den letzten Direktflug am **Sonntag**, 7. November.

Falls du am Samstag zurückfliegen **musst**, empfehle ich einen Rückflug am späten Nachmittag – wegen der Fahrtzeit Souda/Plakiás – Flughafen. Ansonsten ist eine letzte Übernachtung in Heraklion oder Chaniá von Samstag auf Sonntag und Rückflug am Sonntag sinnvoll (und bei der Gelegenheit kann man in Heraklion noch das archäologische Museum besuchen.)

### **Transfer**

**TAXI:** Gerne bin ich bei der Organisation des Transfers behilflich, z.B. per Taxi. Es ist günstiger, wenn ein Taxi aus Plakiás dich abholt. (Kosten ca. 100 €.) Man kann aber auch einfach in ein Taxi am Flughafen einsteigen. Bitte unbedingt angeben Plakiás – Souda Bay, Voukelari. Es gibt nämlich noch einen zweiten Ort namens Souda in Nordkreta bei Chaniá!

Gerne kann ich euch für einen gemeinsamen Transfer mit anderen Teilnehmern zusammenbringen.

**MIETWAGEN:** Für Paare empfehle ich die Buchung eines Mietwagens im Voraus, direkt ab Flughafen z.B. über [www.billiger-mietwagen.de](http://www.billiger-mietwagen.de). Ihr könnt dann evtl. noch einen anderen TN mitnehmen.

Demnächst maile ich einen Fragebogen, in den du deine Flugzeiten eintragen kannst – auch noch zu einem späteren Zeitpunkt. So kann ich Teilnehmer zusammenbringen und dem Hotel Bescheid geben, wann ihr in etwa eintreffen werdet.

**BUS** vom Flughafen Heraklion nach Plakiás: Das ist möglich und besonders günstig. Aber es ist abhängig davon, den Bus in Rethymno nach Plakiás rechtzeitig zu erwischen. Ab Heraklion Flughafen gehen fast stündlich Busse bis Rethymno (Abfahrtszeiten 2020: ab 9:30 Uhr stündlich bis 17:30, dann 19:30, 21:00), dort umsteigen in den Bus nach Plakiás (nur 3x täglich, Abfahrt in Rethymno (9:00, 11:00, 17:30 Uhr), in Plakiás Endstation Taxi bis zum Voukelari (das Taxi Plakiás-Voukelari kostete 2020 €5-6)

**Bei der Anmeldung bitte angeben:**

- Name und Anschrift, Telefon, Handynr., E-Mail
- Name und Anschrift des Tanzpartners, Telefon, Handynr., E-Mail
- Tanzniveau
- Bei Einzelanmeldung deine Körpergröße

Entweder per E-Mail bzw. ich maile dazu noch ein Formular, in das du alle Angaben eintragen kannst.

**Information und Anmeldung bei Susanne**

[tangokreta@gmx.de](mailto:tangokreta@gmx.de)

Handy, WhatsApp, Signal, Telegram + 49 1577 172 8782

[www.sutango.com](http://www.sutango.com)

Susanne Mühlhaus, Stand 5.6.2021